



عهدواره سراسری چله مهدویت در بخش آواها و نواها در ملارد به کار خود پایان داد

آئین اختتامیه عهدواره سراسری چله مهدویت در حوزه آواها و نواها در سالن اجتماعات مجتمع فرهنگی و هنری سلمان هراتی برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی فرمانداری شهرستان ملارد، این مراسم با حضور جابر کریمی فرماندار، حجت الاسلام خوبانی امام جمعه ملارد، براتی معاون توسعه و پشتیبانی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران و جمعی از مسئولان و هنرمندان برگزار شد.

براساس این گزارش، عهدواره سراسری چله مهدویت به مدت ۴۰ روز از دهه فجر تا ولادت حضرت صاحب الزمان از سوی اداره کل فرهنگ و ارشاد استان تهران سیاستگذاری شد که در ۱۶ شهرستان استان تهران، شانزده رشته فرهنگی هنری با محوریت مهدویت دنبال شده است و بخش آواها و نواها در شهرستان ملارد صورت گرفت و مورد استقبال هم میهنان عزیز واقع شد.

به گفته پور روشن، رییس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان ملارد تعداد آثار ارسال شده در بخش آواها و نواها به این دبیرخانه بیش از ۳۰۰ اثر میباشد که پس از داوری توسط هیات داوران نتایج بدین شرح اعلام شد.

نفرات اول تا سوم سرود و تواشیح

نفر اول: علی اکبر رستمی از شهرستان ورامین

نفر دوم: زینب بور بور از شهرستان ورامین

نفر سوم: امیرعلی آهنگی از شهرستان فیروزکوه

نفرات اول تا سوم موسیقی سنتی

نفر اول حامد قویدل از شهرستان ملارد

نفر دوم گل افروز رضایی از شهرستان ملارد

نفر سوم نصرالله زرگر از شهرستان ملارد

نفرات اول تا سوم مداحی

نفر اول محبوب قدسی از شهرستان ملارد

نفر دوم مهدی عسگری از شهرستان تفرش

نفر سوم محمدرضا شعبانی از استان البرز